

Revista do CEMJ

Centro Educacional Merino Jesus

19 *Guga bate bola
com os alunos*

08 *Entrevista com o artista plástico*
Luciano Martins

Novos e divertidos **Passatempos 16** *Muita animação na* **Festa Junina 22**



BIARRITZ RESIDENCE

No Itacorubi.

Facilidade de acesso para todos os lugares da ilha

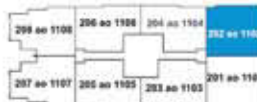


APARTAMENTOS DE 2 DORMITÓRIOS COM SUÍTE

- Sala de estar/jantar
- Espaço grill na sacada
- Espera para TV a cabo, telefone e internet
- Espera para ar condicionado tipo split
- Tubulação para água quente
- 2 elevadores
- Gás central
- Hidrômetros individuais
- Acabamentos de alta qualidade
- Sistema de segurança com circuito fechado
- Iluminação inteligente nas áreas comuns



PLANTA HUMANIZADA APTO FINAL 02



Vendas:



(48) 3222-4882 / 8431-8358 • www.imobiliarianativa.com.br

Cooperação Técnica entre o CEM e Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina



Um novo paradigma da performance humana

Da última vez, conversei sobre a importância de manter em alto nível nossa essência humana. Desta vez, apresento algumas reflexões de outra vertente do mesmo foco: por que a intolerância se espalha, atualmente, sem limites?

Com frequência, se vê pessoas perdendo a elegância em suas atitudes, palavras e ações. Episódios comuns do cotidiano alteram os humores com muita facilidade e trazem manifestações de irritação, de impaciência, enfim, frutos de uma intolerância aparentemente não justificável! Quando determinados fatos são analisados, constata-se que não é preciso ter motivo grave para agredir, denegrir, desferir palavrões, ofensas, fazer “barraco”.

A intolerância atinge pessoas de todas as categorias, raças, culturas, com alto nível de estudo ou não. Qual é causa para tanta falta de controle e educação? Qual é a raiz da intolerância? Será que ela é resultado da arrogância que se aloja no espírito de alguém, tornando-o parvo e toco? A razão seria stress? Ou provém de uma natureza narcisista que se recrudescer na afirmação de si sobre os outros, não admitindo a diversidade, a diferença? Da ótica psicanalista pode-se falar em impulsos egoístas e cruéis, em impulsos primitivos, em fatores genéticos ou em situações da história pessoal de cada ser. Porém, da ótica da educação sabe-se que desequilíbrios deste tipo, têm sua procedência na falta de uma formação humana básica. Quando limites não são colocados no tempo e na medida adequada, acontecem estas violências contra outro humano de forma arbitrária, onde a força da homogeneização se impõe pelo extermínio da diferença, numa nítida vontade do “euzinho”, que se acha rei e melhor que os demais.

Uma pessoa que aprende a suportar frustrações, contrariedades, limites em seu querer egoísta/narcisista, que sabe renunciar caprichos próprios em favor de causas mais

nobres e altruístas, que é capaz de se colocar no lugar do outro em situações de privações, doenças e dificuldades, que tem a humildade de reconhecer sua finitude e impotência diante de fenômenos que extrapolam sua inteligência e capacidade, certamente, será um ser ricamente mais humano e tolerante.

“Família e escola devem corresponder à satisfação daqueles impulsos criativos que são guiados por leis cósmicas para realizar o aperfeiçoamento humano.” (Maria Montessori). Embora a evolução da espécie seja algo natural, o homem precisa cuidar-se, disciplinar-se para não se desumanizar, para não involuir (=regredir). Se os pais e educadores não perderem o “time” da intervenção na ocorrência de uma atitude desrespeitosa ou inconveniente, se souberem agir com firmeza e retidão, se colocarem os “nãos” com devido amor, estarão dando seu contributo decisivo ao aperfeiçoamento da humanidade; ajudarão a formar os filhos da paz e da solidariedade. Se os filhos/educandos verem exemplos em seus pais/educadores de tolerância e respeito ao próximo, certamente, um novo paradigma da performance humana se fará visível no universo das relações.

“ O HOMEM PRECISA CUIDAR-SE, DISCIPLINAR-SE PARA NÃO SE DESUMANIZAR, PARA NÃO INVOLUIR. ”

IRMÃ MARLI C. SCHLINDWEIN
Diretora Geral e Presidente da APP

palavras da diretora

índice

- 03 PALAVRAS DA DIRETORA
- 04 MENSAGEM PRA VOCÊ
- 05 BALANÇO APP
- 06 TÚNEL DO TEMPO
- 07 MEMORIAL DO CEMJ
- 08 ENTREVISTA LUCIANO MARTINS
- 11 FAMÍLIA COM AFETO
- 12 PRODUÇÃO LITERÁRIA
- 13 GALERIA DE ARTE
- 14 SAÚDE
- 15 2º FERMAT
- 16 PASSATEMPOS
- 18 PROJETO MI CASA, MI MUNDO
- 19 GUGA NO CEMJ
- 20 GALERINHA DO CEMJ
- 22 FESTA JUNINA
- 24 GALERA DO CEMJ
- 26 GERAL
- 28 VIAGENS E PASSEIOS
- 30 CENÁRIO TECH

destaques >>>

08 | Entrevista com Luciano Martins



19 | Guga no CEMJ



11 | Família com Afeto



22 | Festa Junina



Cooperação Técnica entre o CEMJ e Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina

EXPEDIENTE

APP - ASSOCIAÇÃO DE PAIS E PROFESSORES DO CEMJ 2008

DIRETORIA

Presidente: Irmã Marli Schindwein
Vice-presidente: Patrícia Mariot Zanellato e Rafael Zanellato
1ª Secretária: Mariana M. Bez Salles
2ª Secretária: Rogéria Rech
Tesoureiro: Marcello Alexandre Seemann
Vice Tesoureiro: José Nilton Junckes

1. DEPARTAMENTO CULTURAL

Diretor: Anne Kay Emerich Lentz Meller
Colaboradores: Sergio Portela, Maria Aparecida e Jefferson Rafael da Fonseca

1.1. REVISTA DO CEMJ

Coordenação: Felipe Cardoso
Comercial: Jorge Luiz da Silva
Colaborador: Gabriel de Almeida Bourg

1.2. MEMORIAL DO CEMJ

Coordenação: Irmã Oneide Barbosa Coelho

2. DEPARTAMENTO SOCIAL

Diretores: Luciana Cristine da Silva Moreira e Sylvania Maria Almeida Krauss
Colaboradores: Maristela Pavei, Marileia Reis de Oliveira Miranda, Rejane Mari de Souza Botelho, Tânia Atherino S. Bargaen, Evandro Marcio Amaro, Ana Luiza Hildebrand Lima e Rita de Cássia Espindola

2.1. PROGRAMA DE AÇÃO COMUNITÁRIA

Coordenação: Carmen Lúcia de Souza
Colaboradores: Ana Lucia S. Michels e Maria Elena Meurer de Mello

3. DEPARTAMENTO DESPORTIVO

Diretora: Márcia Aguiar
Colaboradores: Thiago Girard Machado, Mara Zila R. de Carvalho, Rodrigo Kowalski, Álvaro e Danielle

4. CONSELHO FISCAL

Alberto I. Igami, Jaira Aparecida Schweitzer e Alcino Caldeira Neto

Edição geral: Felipe Cardoso (SC 02065 JP).

Edição gráfica: Gabriel Bourg Comercial: Jorge Luiz da Silva Capa: Jorge Luiz da Silva Impressão: Gráfica Coan Tiragem: 3.000 exemplares

Distribuição gratuita.

Alguns artigos publicados não expressam necessariamente a opinião da escola e são de responsabilidade exclusiva dos seus respectivos autores.

LINHA DIRETA

Direção
diretora@meninojesus.com.br
Financeiro
financeiro@meninojesus.com.br
Educação Infantil
infantil@meninojesus.com.br
Ensino Fundamental (1ª A 4ª Série)
fundamental1a4@meninojesus.com.br
Ensino Fundamental (5ª A 8ª Série)
fundamental5a8@meninojesus.com.br
Setor de Psicologia
psicologa@meninojesus.com.br
Setor Religioso
setorreligioso@meninojesus.com.br
Cest (Comunicação e Editoração)
cest@meninojesus.com.br
Eventos Culturais
eventos@meninojesus.com.br
Atividades Opcionais
opcionais@meninojesus.com.br
Revista do CEMJ
revista@meninojesus.com.br

QUEM SOMOS



O Centro Educacional Menino Jesus (CEMJ) é uma escola particular católica, montessoriana, dirigida pela Associação das Irmãs Franciscanas de São José. Revista do CEMJ é uma publicação trimestral, que divulga eventos e atividades do cotidiano escolar, além de temas relacionados à saúde e à educação. A Revista do CEMJ também é um veículo de comunicação e lazer para os alunos do CEMJ. Neste sentido, divulga em suas edições fotos, entrevistas e enquetes com alunos e ex-alunos da escola. Fale conosco! Críticas, elogios, agradecimentos ou sugestões são sempre bem-vindos, e poderão ser publicados na seção cartas & e-mails. Você pode enviar sua mensagem por e-mail para revista@meninojesus.com.br, pelo correio, ou mesmo encaminhá-la através da recepção da escola para o setor de Comunicação, Editoração e Suporte Técnico (CEST). Onde estamos? Rua Esteves Junior, 690 - Centro - Florianópolis - SC - Fone: (48) 3251 1900 - CEP: 88015-130.

Mensagem pra você

Nesta edição você confere a visita de **Gustavo Kuerten** à nossa escola, divulgando a Semana Guga Kuerten. O tricampeão de Roland Garros bateu bola com nossos alunos, proporcionando momentos inesquecíveis para esta galerinha, que, além de jogar com o campeão, aproveitou para tirar muitas fotos e tietar o ídolo. Na página 8 você pode acompanhar uma agradável entrevista e conhecer um pouco da arte lúdica do artista plástico **Luciano Martins**, publicitário que virou artista e já é sucesso no Brasil e na Europa. Destaque também para a nossa tradicional Festa Junina e o encontro Família com Afeto, eventos que propiciaram grandes encontros e estimularam a convivência saudável com descontração e muita alegria na comunidade escolar. Um clima ideal que é a cara do CEMJ!

E para quem gosta de desafios preparamos uma nova página de passatempos sobre o Egito, com muitas atividades para entreter a criançada e muito adulto também. Aliás, será que vocês conseguem achar o código "Olhos de Lince" nesta edição?

Boa leitura e até o semestre que vem!

FELIPE CARDOSO E GABRIEL BOURG
Editor da Revista do CEMJ | Colaborador

Resultado Olhos de Lince 17

A grande vencedora dos Olhos de Lince da Edição 17 foi **Rhaquel Maciel G. Bertemes da 4ª A**, que levou para casa um **Guia Ilustrado de Astronomia**. Parabéns, Raquel! Para quem não achou o código, ele estava na página 25, dentro da letra G da "Galera do CEMJ". Agradecemos a participação de todos e desafiaremos vocês a achar o código nesta edição. E desta vez, ele está bem escondido de verdade! Para mais informações, consultem a página dos passatempos e o regulamento no site.



RHAQUEL M. G. BERTEMES (4ªA)
Vencedora dos Olhos de Lince 17

Cartas & e-mails

Receita da Canjica

A Festa Junina foi como sempre um grande evento mas todos os anos o mesmo erro se repete: acaba a canjica logo no início da festa. Acho que ano que vem vocês deveriam se preparar melhor (fazer mais umas duas panelas) e para se redimir este ano deveriam publicar na revista a receita da famosa canjica!

Obrigada,

DENISE LEAL
Mãe de aluno

Denise, atendemos ao seu pedido. A Receita da Canjica está publicada na página 22.

Agradecimento "Dia das Mães"

Gostaria de parabenizar a APP juntamente com a direção do CEMJ pelo inusitado e delicioso presente recebido pelas mães este ano. O "Teatro de Quinta", nos proporcionou momentos de intensa alegria.

Parabéns e que venham mais presentes assim.

DANIELA SILVA
Mãe de aluno

Exposição "Saint-Exupéry, Zepéri e o Pequeno Príncipe".

O Floripa Shopping gostaria de agradecer a visita dos estudantes do Centro Educacional Menino Jesus na Exposição "Saint-Exupéry, Zepéri e o Pequeno Príncipe".

A ilustre presença das crianças enobrece esta Mostra realizada em nosso empreendimento marcando o Ano da França no Brasil. Estamos muito felizes com a repercussão da exposição, principalmente pelo entendimento dos educadores em repassar aos seus alunos a estreita relação da cidade de Florianópolis com o pintor e escritor Saint-Exupéry.

O Floripa Shopping acredita em projetos que como este difundem a cultura, contribuam e enriqueçam a educação em nossa cidade.

Aproveitamos para convidá-los a estreitar nossa comunicação e participar de nossos futuros projetos sempre focando a cultura, a informação e o entretenimento de nossos pequenos cidadãos.

Atenciosamente,

MARIA LUISA
Dep. Marketing Floripa Shopping



Associação de Pais e Professores
do Centro Educacional Menino Jesus

Presidente APP: Irmã Marli C. Schindwein
Tesoureiro: Marcello Alexandre Seemann
Contador: Júlio César Vieira (CRC-SC 13.176/O-9)

Balço Patrimonial 31.05.09

ATIVO (R\$)	Valor em R\$
CIRCULANTE	286.284,78
DISPONÍVEL	284.521,47
Caixa	0,00
Bancos Movimento	225.291,80
Aplicações Financeiras	59.229,67
CRÉDITOS DIVERSOS	1.763,31
Adiantamentos	1.000,00
DIREITOS REALIZÁVEIS	
Besc Cta 11740-0 - Investimento	763,31
NÃO CIRCULANTE	299,00
IMOBILIZADO	299,00
Aparelhos e Equipamentos	299,00
TOTAL DO ATIVO	286.583,78
PASSIVO (R\$)	Valor em R\$
CIRCULANTE	212.433,50
OBRIGAÇÕES SOCIAIS	
INSS a Recolher	634,70
OUTRAS OBRIGAÇÕES	
Repasso Projeto Memorial CEMJ	211.568,00
OBRIGAÇÕES TRIBUTÁRIAS	
IRRF a Recolher	0,00
ISS a Recolher	230,80
NÃO CIRCULANTE	0,00
PATRIMÔNIO SOCIAL	74.150,28
Patrimônio Social	0,00
Superávit / Déficit Acumulado	102.959,93
Déficit/ Superávit do Exercício	-28.809,65
TOTAL DO PASSIVO	286.583,78

Demonstração de Superávit 31.05.09

RECEITAS	Valor em R\$
Receitas Patrocínio Revista CEMJ	4.741,50
Receitas Taxa APP	371,00
Rendimentos de Aplicações	1.994,37
Receita Festa Junina	1.165,47
TOTAL DAS RECEITAS	8.272,34
DESPESAS	Valor em R\$
Festa Junina	10.436,13
Revista CEMJ	10.436,00
Cartório	116,70
Material de Expediente	19,96
Despesas Gerais	47,20
Correios	49,20
Transporte e Locomoção	540,00
Confraternização	1.650,00
Festa das Mães	2.681,06
Tarifas Bancárias	219,13
Multas/Juros	51,16
INSS	1.162,06
Honorário Contador	502,85
Serviços de Terceiros Pessoa Física	1.130,73
Despesa com Material Esportivo	3.000,00
Evento Família com Afeto	4.808,15
Doações	100,00
IRRF a recolher	131,66
TOTAL DESPESAS	37.081,99
RESULTADO GERAL	R\$ -28.809,65 ¹

¹O déficit provém de aquisições de mercadorias para a realização da Festa Junina.

A Tradicional Festa Junina **1980**



TUNEL DO TEMPO

Que tal viajar pelo tempo conhecendo e relembrando alguns belos momentos da história do nosso colégio?
Boa viagem!



1979



Desfile pelo Ano Internacional da Criança

1985



Luciana Oliveira de Almeida (esq) e Janaina Oliveira Teixeira (centro) (1ª série) no Desfile de 7 setembro

1997



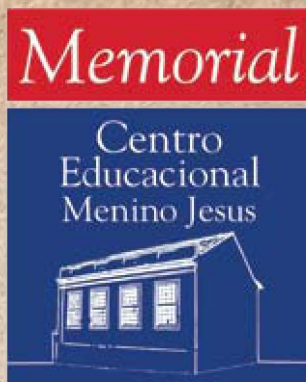
Construção do Edifício-sede

Conhecendo o Memorial do CEMJ

O projeto do Memorial tem como objetivo organizar, apresentar e preservar o acervo histórico e cultural do Centro Educacional Menino Jesus, considerando a sua trajetória e sua importância como instituição de ensino atuante por mais de 50 anos.

O Memorial está sob a coordenação de Irmã Oneide Barbosa Coelho, e conta com apoio técnico de Tereza Collares e Elizabeth Neves Pires, da Associação Cultural Brasil / SC.

“O projeto teve início em 2005 durante as comemorações do Cinquentenário do CEMJ. Após alguns percalços no processo, hoje estamos orgulhosos em vir apresentar o resultado de quatro anos de trabalho contínuo e também por estarmos empenhados na formação adequada na área de museologia e todos os seus processos. A partir da captação de recursos, podemos começar a reforma e melhoria do ambiente (Casa Tombada), paralelamente ao encaminhamento da compra do mobiliário que será utilizado na montagem do acervo”, afirmou Irmã Oneide.



Acima: Logomarca desenvolvida para o Memorial do CEMJ.

A empresa que tiver interesse em participar da construção deste projeto, será bem-vinda e seu nome constará na história da realização deste Memorial. A inauguração está prevista para a segunda quinzena de outubro de 2009.

Depoimento

Cintia Wagner

■ Participar da Equipe destacada para auxílio do projeto “Memorial do CEMJ”, só veio a somar profissionalmente e como pessoa. Construir novos conceitos sobre a museologia foi uma das primeiras etapas a ser vencida. Imaginava depósitos empoeirados e atulhados de objetos velhos, empoeirados, visitados em longas peregrinações escolares e logo depois esquecidos. O estereótipo de lugar estático, sem atrativos já está ultrapassado. Mudar o foco e enfoque sobre nossos museus, nossas casas de memórias, resgatar nossa história através do tempo, nos faz sentir orgulhosos de fazer parte deste universo. Parafraseando Christopher Lee “As pessoas fazem a História, mas raramente se dão conta do que estão fazendo.”

Irmã Oneide coordena este espaço histórico.



Apoio:

fracthel Energia

DIMAS

PIONEIRA

Cooperação Técnica entre o CEMJ e Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina

FUNTURISMO

Santa Catarina

SANIDANJO



entrevista:
luciano marcolino

nasceu em Porto Alegre (1966) e reside em Florianópolis há 17 anos. Deixou o mercado publicitário no ano passado para se dedicar exclusivamente à arte. Seu traçado marcante ganhou projeção internacional por meio de diversas exposições, principalmente na Europa.

Durante o primeiro semestre os alunos do 1º ano e Educação Infantil do CEMJ visitaram o ateliê do artista plástico Luciano Martins. As crianças participaram de um bate-papo e também tiveram a oportunidade de realizar uma pintura em grupo com a participação do artista. A Revista do CEMJ acompanhou uma das visitas e aproveitou a oportunidade para conversar com Luciano.

■ Quando começou a pintar?

Comecei a pintar há exatos dez anos.

Quais são suas principais influências?

Minhas principais influências e inspirações são as minhas filhas, a cidade onde eu vivo, as viagens que faço, além de pintores consagrados que admiro, como Picasso, Van Gogh, Gustav Klimt, entre outros...

Como foi deixar a carreira de publicitário para se dedicar somente à arte?

Foi uma decisão bastante difícil. Fui publicitário e artista plástico paralelamente por muitos anos. Numa campanha que fiz para a Casa Cor, ainda como publicitário, em vez de usar o computador para criar, resolvi fazer uma pintura e depois digitalizar essa imagem. Lembro que eu pinteí uma cadeira que tinha olhos e o slogan era: "venha ver a sua casa criar vida". Observei que o cartaz da campanha fez bastante sucesso, as pessoas queriam levar para casa, para colocar moldura, enfim... (risos). Foi mais ou menos assim que começou... Mas chegou o momento em que tive que optar por apenas uma profissão.

Há quanto tempo você está em Florianópolis? O que significa a cidade na sua vida?

Estou em Florianópolis há 17 anos, amo essa cidade! Aqui me tornei artista plástico, aqui nasceram as minhas filhas, aqui fui bem sucedido como publicitário. A cidade me recebeu muito bem, sou muito grato e feliz por tudo...

Há algum tempo que nossos alunos estudam e fazem releituras de seus trabalhos em sala de aula. O que você acha?

Fico muito feliz, me sinto realmente homenageado.

Como é o relacionamento com o público? Você recebe muitas encomendas? Para quem você já pintou?

Posso te dizer que hoje, mais da metade dos quadros que pinto são encomendas. Todas as encomendas são importantes, a minha preocupação em saber se as

pessoas gostaram do resultado final é igual com todas. Mas já pinteí para algumas celebridades como Gisele Bündchen, Giovana Antonelli, Ivete Sangalo e por aí vai...

A releitura do quadro Guernica de Picasso pode ser considerado seu principal trabalho? O que esta obra do artista espanhol representa para você?

Acho que sim... Mas entenda: longe, muito longe da minha intenção e pretensão, tentar reproduzir o manifesto político do grande Picasso. Mas voltei de Madri pensando em pintar essa obra, voltei pensando em como ficaria. Admiro Picasso, não foi minha primeira releitura, apenas pinteí uma Guernica mais otimista, feliz, enfim... Geralmente as pessoas veem com bons olhos.



Quais foram suas exposições mais importantes?

Difícil responder. As pessoas valorizam bastante as exposições que fazemos fora do país. Já fiz na Itália, França, Portugal, EUA... Mas quero muito entrar no mercado paulista. Já tenho muitos clientes de lá, mas acredite: nunca fiz uma exposição em São Paulo.

Suas obras retratam o cotidiano de maneira lúdica e parecem mostrar momentos felizes de nossas próprias vidas. De onde vem esta inspiração?

Eu realmente procuro pintar o que eu acredito que no fundo todas as pessoas buscam: felicidade. Gosto de navegar nesse universo lúdico, menosprezo as regras, proporções... Nele posso viajar e pintar o que eu quero, do meu jeito, mas sempre buscando algo positivo, alegre.

“ EU REALMENTE PROCURO PINTAR O QUE EU ACREDITO QUE NO FUNDO TODAS AS PESSOAS BUSCAM: FELICIDADE. ”

rtins



entrevista: luciano martins

O trabalho com as crianças e projetos sociais te ajuda a manter uma ligação com o público e a desenvolver suas obras? Te faz crescer de alguma maneira?

Com certeza! Aprendo muito, amadureço pois troco experiências. Não costumo divulgar, mas procuro estar sempre engajado em projetos sociais. Realmente me faz bem. Poder de algum jeito ajudar as pessoas com o meu trabalho é extremamente gratificante pra mim. Receber as crianças aqui na galeria energiza esse meu espaço e me inspira para pintar.

Qual será sua próxima exposição?

Esse ano, provavelmente em Portugal, novamente em Porto Alegre e São Paulo... Mas ainda não tenho datas certas.

Agora que deixou o mercado publicitário quem são seus colegas de trabalho? Quem te ajuda na galeria, nas exposições e na divulgação geral das suas obras?

Tenho apoio total do meu irmão Fabio, que além de sócio, me dá suporte na minha carreira e vida pessoal. Com a entrada dele na gestão da Galeria, sobrou mais tempo para eu poder fazer aquilo que eu mais gosto: pintar! Além disso, recentemente tivemos a entrada da Lívia Maria, uma ótima fotógrafa que faz o registro de tudo que estamos fazendo na Galeria e também me ajuda em muitas outras coisas.



Quanto tempo você passa no ateliê/galeria? Tem trabalhado muito?

Quase todos os dias, de dez a doze horas por dia...

Pensa em adaptar seu trabalho para novas linguagens, como a digital, ou quem sabe democratizar sua arte utilizando outros materiais?

Claro que sim! Um dos meus projetos é abrir um quiosque Luciano Martins onde venderei objetos/produtos com a minha arte. Hoje tenho um escritório, chamado Projeta, que cuida desses "produtos licenciados".



Reguerrica: releitura da tela pintada por Picasso em 1937, que retrata o sofrimento da cidade de Guernica na Espanha após o bombardeio alemão. Aqui, Luciano Martins apresenta uma visão mais otimista como ele mesmo diz. As figuras inocentes parecem ressurgir inundadas de felicidade, como se estivessem sido consoladas por Deus.

a galeria luciano martins



Galeria e Ateliê

Art Shop Center, Rua Afonso Delambert Neto, 103 - Loja 2
Lagoa da Conceição, Florianópolis

Fone: (48) 3233.1775

www.lucianomartins.com.br

Ao lado: Luciano recebe os alunos do CEMJ





Momentos em família



Fotos: Lucía Wirth | Fábio Sell

Veja mais fotos no site da escola:
www.meninojesus.com.br

Apoio: CopyLaser, Costa Brava, Plug Som, Floring Shopping, Decoart, Engenharia
Cooperação Técnica entre o CEMJ e Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina
Nezitta de Faria Triches e Fotógrafa Lucía Wirth.



Família com afeto 2009

No dia 16 de maio, o CEMJ realizou mais um encontro “**Família com Afeto**” no trapiche da Beira-Mar Norte. Esta é a terceira edição do evento, que desde 2005 traz às famílias a oportunidade de passar uma manhã diferente, participando de muitas brincadeiras e diversas atividades recreativas, culturais e artísticas.

Enquanto as atividades eram realizadas nos estandes, no palco revezavam inúmeras atrações musicais, como grupos de dança, o Coral Vozes do Menino Jesus, as Bandas do CEMJ e as Bandas JEC Campinas, Fijes e Besouros da Praia, além dos manezinhos Zé Tainha e Dona Doca. No espaço se apresentaram também o Boi-de-mamão e a roda de capoeira com alunos do Projeto Despertar e alunos do CEMJ.

A criançada aproveitou o dia de sol para brincar na piscina de bolinhas, cama elástica e prancha de surf mecânica, enquanto outras se ocupavam junto de seus familiares nos diversos estandes no estacionamento. Destacaram-se as tendas de pintura de rosto, materiais recicláveis, música com o vídeo game “Rock Band” (Xbox 360), origami, oficina de robótica e oficina de modelagem. A próxima edição do evento acontece em 2011.

Nas aulas de Língua Portuguesa, os alunos das 7^{as} C e E escreveram crônicas a partir de reflexões sobre acontecimentos que estavam sendo noticiados no mês de maio. Confira os textos a seguir! Um abraço da professora Marília.

Lauren Fabrin 7^a E

DIA DAS MÃES ?

Joaquina é uma menina linda que mora na capital de Santa Catarina, Florianópolis.

No sábado, dia nove de maio, encontrou sua amiga Luiza enquanto andava no parque.

- Oi Jô! Já comprou um presente para a sua mãe?

- Que presente? Pra quê?

- Ora, amanhã é Dia das Mães. Você e seu pai sempre compram um presente para ela. É o que todos fazem!

- Dia das Mães? Amanhã?

- Aham!

- Por isso que todas as lojas estão com promoções, deu até congestionamento de cartões quando fui pagar minha calça lá no shopping.

- E o que você vai fazer agora?

- Sabe de uma coisa? Não vou comprar nada.

No Dia das Mães, e em outras datas especiais, as lojas fazem promoções e nos levam a comprar coisas que não precisamos.

- É verdade...

- Vou fazer um bolo, um cartão e vou dar um abraço nela, pois o amor vale mais que qualquer presente!

- Boa ideia, Jô! Vou fazer o mesmo. Tchau, até depois.

- Até.

Bárbara Keller 7^a C

TESTEMUNHA DA VIOLÊNCIA

Eram onze horas da manhã. Vi uma mulher com pinta de rica, com ipod e roupa de marca saindo para caminhar em Copacabana.

O fato me marcou, nunca vi algo parecido.

Eram dois, armados, com capuz e cabeça baixa.

- Passa o ipod!

- Desculpe, o que foi?

Coitada! Não estava entendendo nada por causa da música alta em seus ouvidos.

- Isso é um assalto! Passa o ipod e o te-tênis. - gaguejou.

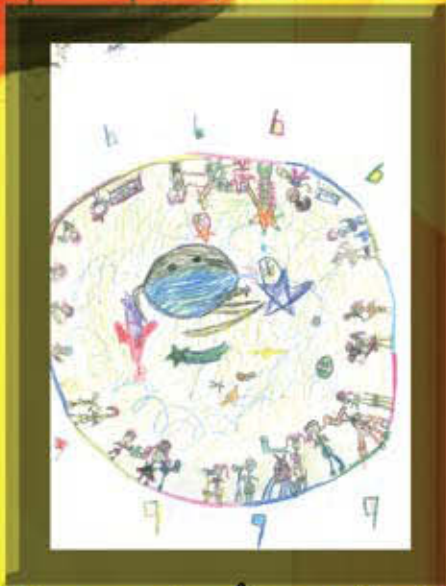
A mulher congelou, não sabia o que fazer, devia estar muito nervosa. E eu também não sabia o que fazer, mas não poderia fazer nada mesmo.

- Não!- disse ela apavorada.

Apenas virei o rosto e ouvi dois tiros, muitos gritos e me veio uma amargura no peito. Vi a mulher no chão. Chamei a ambulância, mas não aguentei e fui embora.

Tudo pareceu acontecer em uma hora, mas não passou de poucos segundos.

A galeria de arte é um espaço reservado para prestigiar os trabalhos de nossos pequenos artistas.
Se você tem algum desenho ou pintura de sua autoria que seja superlegal, mande para revista@meninojesus.com.br e mostre seu talento! Quem sabe ele aparece por aqui!



lisa maria b. martini^(ca)
2ºano F



mateus leulter eufrásio
3ªsérie H



maria eduarda f. pires
4ª série A



marcelo c. barbosa
2ºperíodo A



lisa maria b. martini^(ca)
2ºano F



lisa maria b. martini^(ca)
2ºano F



Tem de tudo
para todos os tipos
de festa!

isa gabi nati

FESTAS
3333-1896

www.isagabinatifestas.com.br

Com uma grande variedade de produtos, incluindo pratos, copos,
decorações para bolo e parede,
produtos de confeitaria...

Cooperação Técnica entre o CEMJ e Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina

15 anos | Casamento | Páscoa | Junina | e muito mais
R. Mendonça, 400 | Centro - Florianópolis - SC

Foto: Stock.com | CEMJ

Saúde Infecções respiratórias virais

para uma delas não se aplica a uma próxima infecção, devido a estes vírus serem diferentes ou os mesmos sofrerem mutação, não sendo mais reconhecidos pelo nosso sistema imunológico.

A transmissibilidade acontece pela presença do vírus nas secreções respiratórias. Sabe-se que o espirro é capaz de eliminar cerca de 40 mil partículas infecciosas, enquanto a tosse, que sai a uma velocidade de 480 Km/h, chega a atingir 1 metro de distância da pessoa infectada, mostrando a abrangência do potencial de contaminação para uma criança próxima. Outro descuido comum é com a higiene das mãos, por constantemente as usarmos para tampar o rosto ao tossir ou espirrar, além de manipularmos a boca e o nariz regularmente, sendo assim as secreções permanecem nelas e serão transmitidas ao próximo através do contato. Sabe-se também que alguns vírus podem permanecer em objetos com essas secreções por 2 a 8 horas, mostrando que qualquer criança que venha pegar tais objetos poderá ser infectada. Tais informações complementam a principal pergunta das mães: como evito as gripes e resfriados?. Simples e extremamente complexo.

Evitando o contato com pessoas infectadas e sua secreções, associados ao hábito de higienização das mãos regularmente. Complementa ainda um ambiente bem arejado, permitindo que o ar circule e evitando aglomerações de pessoas em um mesmo ambiente.

Quando estamos evitando o contato dessas crianças doentes a outras pessoas, estamos evitando a disseminação desta infecção, além de proteger estas crianças de uma sobreposição de outro vírus, ou até de uma bactéria, que poderia causar uma infecção secundária, na qual necessitaria de intervenção medicamentosa.

Visando diminuir a incidência e as complicações da gripe, anualmente são feitas vacinas formadas por diferentes cepas do vírus influenza de maior incidência sazonal para cada ano. A Sociedade Brasileira de Pediatria recomenda sua aplicação a partir de 6 meses de idade, principalmente nas crianças de 6 a 23 meses devido a maior chance de complicações pelo influenza. Sua taxa de soroconversão chega a 80% em menores de 4 anos e 90% em maiores de 4 anos, com uma possibilidade de reação vacinal inferior a 0,1%, portanto bastante segura e eficaz.

Mesmo sabendo que as infecções virais geralmente são benignas, cabe ao médico diagnosticá-las e determinar a conduta do tratamento, evitando assim o uso indiscriminado de medicamentos e principalmente antibióticos, que podem ser prejudiciais a curto e longo prazo. Enfim, vamos cuidar de nossas crianças para que possam aproveitar com plena saúde as alegrias da infância.

POR: DR. JONI SOSTIZZO
PEDIATRA E NEONATOLOGISTA
CONSULTÓRIO (48) 3333-2288

As infecções respiratórias de maior importância para os pais em geral são os resfriados e as gripes. Ambas acometem as crianças, desde recém-nascidos até adolescentes, e possuem sua importância epidemiológica, por determinar falta as aulas dos alunos e professores além de muitos atestados trabalhistas. Os resfriados são causados por inúmeros vírus, os quais provocam sintomas mais leves nas crianças, enquanto as gripes são causadas principalmente pelo vírus influenza.

Os sintomas característicos dos resfriados são tosse seca ou pouco produtiva, coriza, febre baixa ou ausência de febre e leve prostração, sendo sua durabilidade de 2 a 5 dias, e após este período as crianças têm uma recuperação plena. A gripe, apresenta sintomas mais intensos como tosse constante e produtiva, febre acima de 38°, coriza à rinorréia, dor na garganta, congestão ocular, lacrimejamento, obstrução nasal, prostração intensa além de inapetência. Sua durabilidade varia de 5 a 7 dias, contudo, semelhante aos resfriados, seu ciclo é auto-limitado, recuperando a criança plenamente após seu término. Um fator interessante é que muitas crianças podem estar infectadas tanto por resfriados quanto pela gripe, e elas serem oligossintomáticas (sintomas mais brandos aos descritos acima) ou até assintomáticas, tornando-se carreadoras virais com potencial de contaminação de outras pessoas. A observação dessas crianças com resfriados ou gripe é fundamental devido a cerca de 20% dos casos poderem evoluir com complicações.

Segundo a Organização Mundial da Saúde, estima-se que a incidência de infecções virais em crianças seja de 7 a 10 contágios ao ano. A imunidade adquirida

MESMO SABENDO QUE AS INFECÇÕES VIRAIS GERALMENTE SÃO BENIGNAS, CABE AO MÉDICO DIAGNOSTICÁ-LAS E DETERMINAR A CONDUTA DO TRATAMENTO



“ AS ATIVIDADES PROMOVIDAS TINHAM OS OBJETIVOS DE MELHORAR A VISÃO DA MATEMÁTICA PARA ESTUDANTES E PROFESSORES. ”

2ª FERMAT
Redescobrimo a Matemática

POR: ANGELO FERREIRA
Professor de Matemática

No dia 18 de maio deste ano, na Universidade Federal de Santa Catarina, os alunos das 8^{as} séries, junto com o professor Angelo Ferreira de matemática, participaram da II Feira Estudantil “Redescobrimo a Matemática” (II FERMAT). Lá, monitorados por alunos do curso de Matemática da UFSC, participaram de atividades diferenciadas, como jogos e curiosidades acerca desta ciência. Ao mesmo tempo, os alunos conheceram um pouco mais sobre a história da matemática, que se misturava com a dinâmica da feira.

As atividades promovidas tinham os objetivos de melhorar a visão da matemática para estudantes e professores, ensinar/aprender usando o lúdico, despertar o interesse pela matemática, aumentar o contato tanto da graduação com as escolas quanto dos alunos do ensino básico com a universidade e difundir a história da matemática para atribuir mais significado aos conhecimentos já detidos pelos estudantes. Estas atividades eram guiadas por um monitor de cada turma que acompanhava os alunos e o professor.

Também, cada oficina ou exposição contava com monitores próprios, diferentes do da turma. Atividades como Linha do Tempo, Dicionário de Matemática, Dominó Matemático, Oficina de Tangran e até uma exposição de vídeos curta-metragem sobre matemática foram apenas algumas das muitas atividades presentes na feira que proporcionaram a divulgação da matemática, de maneira simples e agradável.



Fotos: CEMJ

O seu endereço de produtos para festas

Cooperação Técnica entre o CEMJ e Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina
Vão Central do Mercado Público Box 33, Centro - Florianópolis. - SC | www.caracolfestas.com.br 48 3223 7592



Caça-Palavras

V H M B P A P I R O H M H D O
 Z A R C S C D W B J W Z U Y W S A
 V W Q S C P I R A M I D E Y S
 J G H Y M C U T E S O U R O I
 O M I R A G E M V C Q D D E S
 E U S T R G L H R C Z A G O R T P
 W D T R G H R C Z A G O R T P
 Z Y O R D E S E R T O J H I M
 R T R C L E O P A T R A T C M
 A Z I T K T E G W U U G F S P
 R C A W P A X Z R L E F O Q A
 E U A G I H O H O A D O G A J
 I C A M E L O U L N F U P B M
 A B U E B Y H S W E G I T O X
 E M T N B E Y P M I N P A J S

EGITO
 HISTORIA
 GEOGRAFIA
 DESERTO
 CAMELO
 PAPIRO
 OASIS
 AREIA
 MIRAGEM
 PIRAMIDE
 MUMIA
 TESOURO
 CLEOPATRA

Qual o pedaço completa o vaso?



Olhos de Lince

Na edição anterior, muitos alunos acharam o código. Desta vez, escondemos pra valer! Será que você consegue achar o código ao lado na revista? Participe desta bricadeira mandando um email para revista@meninojesus.com.br até 10 de agosto, com a localização exata do código, dizendo seu nome completo e turma, e concorrá a uma bola de Vôlei ou Futebol. Consulte o regulamento em www.meninojesus.com.br/revista.

8JMEC1

Labirinto das Pirâmides de Gizé

Nomeie os animais e plantas do deserto



A



B



C

D





Cruzadas Enigmáticas do Faraó

Crossword puzzle grid with clues in Portuguese. The vertical word is **SANTAMÔNICA**.

Clues:

- 2009 Ano da →
- Maior lago da Terra →
- Nova Unidade do CEAC →
- Vice da Copa de 2006 →
- Cidade de Roma e Juvenil →
- Animal sagrado do Antigo Egito →
- O Juri de Futebol →
- Hora do Intervalo (Escola) →
- Tradicão na Festa do mês de Junho →
- Pai de Simba (O Rei Leão) →
- Nitrogênio →
- Respiração dos Peixes (Orgão) →
- O Mais antigo código de leis escritas →
- Nono mês do ano →
- Capital do Egito →
- Paz em Inglês →
- Pico da ... O mais alto do Brasil →
- Arts Música →
- Grupo Vocal →
- Famosas pirâmides do Egito →
- Azul + Amarelo →
- Escrita dos Sumérios →
- Um dos maiores rios do mundo →
- Referência da Busca →
- Antes de Cristo →
- Personagem Bíblico →
- Vocal "U" →
- Presidente dos EUA →
- Um dos principais Montessorri →
- Elemento Químico da água →
- Grande Faraó Egípcio →
- Famosa Torre italiana →
- Três na Fórmula →

kidleitura.com apresenta:

As Letras e a Geografia

Para ler e colorir:

Cartoon illustration with two characters, 'A' and 'G', standing next to a globe.

Character A: "G" DE "GEOGRAFIA", QUANTOS PAÍSES EXISTEM NO MUNDO?

Character G: DEIXE-ME RECONTÁ-LOS, "A" DE "ALUNO"!

Character A (sleeping): ...CABO VERDE, CAMARÕES, CAMBOJA, CANADÁ, CATAR, CAZAQUISTÃO, CHADE, CHILE, CHINA, CHIPRE, CINGAPURA, COLÓMBIA, CONGO...

Character G: ZZZZZZZZ

Projeto mi casa, mi mundo

A escola hoje deve oferecer possibilidades para que o aluno sinta-se útil, feliz, engajado nas atividades curriculares e responsável por todas as atribuições que lhe forem dadas.

O **projeto mi casa, mi mundo** elaborado com todas as 7^{as} séries do CEMJ procurou contemplar exatamente essas ideias. Os alunos, através das orientações do professor de língua espanhola, decidiram entre fazer um cartaz, uma maquete ou um álbum sobre sua casa, aproveitando-se do vocabulário estudado em sala de aula. Outro objetivo proposto seria fazê-los olhar com mais atenção para suas casas, espaço importante na construção do indivíduo social. Os resultados podem ser conferidos nas fotos expostas: trabalhos lindíssimos que demonstraram o empenho dos grupo em fazer o seu melhor.

Embora aparentemente seja uma atividade normal, aqui os alunos demonstraram um trabalho e tanto e tiveram que:

- 1º Escolher seu grupo;
- 2º Decidir entre as três opções de trabalho oferecidas e chegar a um consenso;
- 3º Aprender o conteúdo estudado e aplicá-lo na tarefa;
- 4º Usar a coordenação motora na preparação, seja de um cartaz, álbum ou maquete;
- 5º Entrar em consenso na apresentação (ordem de apresentação etc).

Esses esforços empreendidos para se chegar ao produto final (o álbum, o cartaz ou a maquete) vão ao encontro das ideias de Maria Montessori em relação à postura do professor e o que se espera do aluno: o professor deve ser um orientador, oferecendo as ferramentas necessárias ao aluno para que ele possa descobrir o mundo, já o aluno precisa de liberdade para escolher. Como disse Maria Montessori em relação às crianças: *"ensina-me a crescer mas deixa-me ser eu mesma"*.

Estudar uma língua estrangeira não se resume ao estudo de gramática e resolução de exercícios. Estudar um novo idioma é usar as mãos para fazer um trabalho, é buscar ao lado de colegas, informações na internet, é deslocar-se de casa para completar uma atividade na casa do colega. É vivência, sentir-se participante de algo.

POR: FABIANO DOMINGOS PETROLI
Professor de Língua Espanhola do CEMJ

ALGUMAS CASAS





Gustavo Kuerten bate bola no CEMJ

Onde Jogar:
Astel: (48) 3233.0000
Carvoeira: Professor Chininha: (48) 9961.1777
Top Tênis: (48) 3238.5100
Lagoa Iate Clube: (48) 3232.0088
FCT: (48) 3028.8900

Guga visita a escola e bate bola com os alunos.

A manhã de 9 de junho foi muito especial para os alunos do CEMJ. Como na **Semana Guga Kuerten** (7 a 14 de junho) um dos objetivos era divulgar o tênis por toda a cidade, Guga veio até a escola bater bola com nossos alunos em uma mini-quadra montada especialmente para a divulgação e incentivo ao esporte.

As crianças fizeram fila e jogaram com o ídolo por alguns instantes. Seu irmão Rafael Kuerten – pai dos alunos Gabriel, Leonardo e Larissa – deu uma ajuda ao irmão jogando na quadra ao lado, assim todos puderam ser contemplados com esse ines-

quecível momento. Mas a criançada não deu trégua mesmo na hora de pedir autógrafa. Eram muitas mãozinhas rodeando o ídolo, que esbanjou muito carinho e simpatia ao atender seus pequenos fãs.

Ao final Guga falou dos objetivos do evento para os jornalistas que cobriam a visita. “A ideia é contagiar as crianças e motivá-las de alguma forma a terem este primeiro contato, e a partir daí talvez futuramente a gente acabe torcendo por eles”, disse Guga.

No dia 13/6 Gustavo Kuerten deu um show na quadra montada na passarela do samba. Não decepcionou a torcida e derrotou o espanhol Sergi Bruguera com parciais de 7/6 e 6/4 numa reedição da final de 1997 em Roland Garros.

Guga e seu irmão Rafael Kuerten (ao fundo).



Cooperação Técnica entre o CEMJ e Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina

Lucas | Maternal II A



Mariah | Maternal II A



galerinha do cemj

Fotos: Jorge Luiz da Silva

Carolina | 1º ano G



Rafaela | 1º ano E



Bruno | 1º ano F



Natália | 2ª série G

Carolina | 2ª série G

Gabriela | 2ª série G



Ana Luiza | Maternal II H

Anna Beatriz | 2º período F



Sua Festa Um Mega Espetáculo

Descontos especiais para Festas em Julho! Consulte-nos!

Momen
d

Festa Junina '09

No dia 6 de junho, o **Centro Educacional Menino Jesus** realizou sua tradicional Festa Junina. O aquecimento começou nos dias 03 e 04/6 com a Pescaria, Barraca das Bolas e apresentação das quadrilhas do Maternal I. No sábado tivemos mais danças e muita comida típica (pinhão, quentão, cachorro-quente, risoto, canjica, churrasquinho e outros). Além das atrações, as barracas dos alunos de Empreendedorismo também fizeram a maior festa na Quadra1 com deliciosas promoções e brincadeiras.



Receita "secreta": Canjica

Ingredientes:

- 1 pacote de canjica;
- 2 litros de leite (mais ou menos);
- 2 latas de leite condensado;
- 2 vidros de leite de coco (pequenos);
- 2 litros de água;
- 250 gramas de coco natural ralado médio;
- açúcar a gosto.

Modo de preparo:

Deixe a canjica de molho em uma panela de pressão (12 horas), nos 2 litros de água; cozinhe por 45 minutos, mais ou menos; adicione 1 litro de leite e o açúcar, a gosto, e deixe encorpar; Após, junte o leite condensado, o leite de coco, o coco e deixe engrossar (mexer para não grudar na panela). Na medida em que for engrossando, vá acrescentando o leite. Sua Canjica estará pronta quando o grão estiver macio.

mentos
a festa

Bolo Campeão da Festa Junina



Veja mais fotos no
site da escola:
www.meninojesus.com.br

CONCURSO DO BOLO

COLOCAÇÃO	PARTICIPANTES
1º LUGAR	Enzo (4ª B), Isadora (1º B), Gustavo (4ª B) 234 votos
2º LUGAR	Lara Farah (1º E) - 76 votos
3º LUGAR	Julia Oliveira Alves (2ª E) - 53 votos
4º LUGAR	Laura Barros M. de Oliveira (3ª E) - 36 votos
5º LUGAR	Giovana Coppola (2ª F) - 33 votos
6º LUGAR	Sami Cutolo Fawakhiri (2ª B) - 21 votos
7º LUGAR	Nicole Vicentina Roglio (Maternal 1) - 19 votos
TOTAL	472 VOTOS

Após o concurso os bolos foram sorteados na Barraca dos Carrinhos.

Demonstrativo do evento

RECEITAS	Valor em R\$
Pescaria	R\$ 10.190,00
Vendas dia da Festa	R\$ 38.734,50
TOTAL RECEITAS	R\$ 48.924,50
DESPESAS	Valor em R\$
Palco	R\$ 4.000,00
Compras Prêmios p/festa	R\$ 15.934,97
Tábuas corrimões	R\$ 760,00
Gráfica Ticket	R\$ 1.870,38
Bebidas	R\$ 4.270,50
Combustível e Fretes	R\$ 276,65
Gás	R\$ 160,00
Aluguel Som	R\$ 1.300,00
Pagamento dos Caixas (Ajudantes)	R\$ 420,00
Gêneros Alimentícios p/festa	R\$ 3.845,36
Embalagens	R\$ 253,72
Gapa	R\$ 100,00
Empreendedorismo	R\$ 1.311,79
TOTAL DESPESAS	R\$ 34.503,37
RESULTADO PARCIAL	R\$ 14.421,13

*O balanço final será publicado no mês de julho no site da escola. O resultado da "Ação entre amigos" será publicado posteriormente.

A Diretoria da APP, agradece a todos quantos colaboraram com a organização e realização da Festa Junina, que aconteceu no dia 06/6. Que o Menino Jesus que sempre nos presenteia com um belo dia, abençoe e recompense generosamente sua contribuição, seja em serviço ou em ajuda material! Um grande obrigado por tudo!

AÇÃO ENTRE AMIGOS

- 1º TV LG 42" LCD FULL HD - Scarlet
- 2º XBOX 360 Premium 20GB + 02 Jogos
- 3º Porta Retrato Samsung/Foto Frame (Fidata Computadores)
- 4º Diária Casal (Fazenda Park Hotel)
- 5º Máquina de Pão (Equipe de Coordenação)
- 6º Home Theater Philips HTS-3011
- 7º Vale R\$ 150,00 na Turma da Ilha Moda Infantil

SORTEIO: 10.07 | NÚMEROS SORTEADOS NO SITE



Andreza | 8ª série B

Isabela | 8ª série B



Christopher | 8ª série E

Bruno | 8ª série E



Felipe | 6ª série F

Caíllharme | 6ª série F

FOTOS: JORGE LUIZ DA SILVA

GAZETA DO



Maria Clara | 7ª série F

Carollino | 7ª série F

Comilla | 7ª série F



André | 7ª série E

Arthur | 7ª série E



Alyssa (7ª A), Luis (7ª A), Letícia (7ª A), Julia Palma (7ª A), Monique (7ª B) e Amanda (7ª A)



Pietro, Eduardo, Alexandre e Gabriel | 8ª série E



Aluno do CEMJ é destaque no IV Floripa Open de Tênis

O aluno **Gustavo Reis** da 2ª série H, 8 anos, conquistou o vice-campeonato na categoria 10 anos da IV Etapa do Floripa Open de Tênis, realizado nos dias 27 e 28 de junho nas quadras do Instituto Top Tênis. Gustavo era o jogador mais jovem da competição.

Alunos das 4^{as} séries recebem diploma do PROERD



No dia 26 de junho os alunos das 4^{as} séries receberam o diploma de conclusão do **Programa Educacional de Resistência às Drogas e à Violência (PROERD)**. O curso promovido pela Polícia Militar de Santa Catarina é realizado no CEMJ há sete anos e conta com a participação importante de membros do 4º Batalhão de Polícia Militar que juntamente com a escola desempenham um importante papel na educação dos jovens e no combate às drogas.

Trabalho de aluno da 6ª série é selecionado para exposição no Japão

Os alunos do Ensino Fundamental do CEMJ participaram da seleção para a **15ª Bienal Mundial de Exposição de Arte Infantil de Kanagawa, Japão** que acontece desde 1980. Cerca de 20 mil obras de 85 países foram enviadas para a Fundação Internacional de Kanagawa (KIF). O trabalho do aluno **Daniel Spoganicz** da 6ª série B foi um dos selecionados. Esta atividade foi proposta pela Rede PEA/Unesco em 2008, Ano Internacional do Planeta Terra. Agora, os trabalhos serão expostos de 4 a 26 de julho no Kanagawa Plaza for Global Citizenship, na cidade de Yokohama. Além disso, serão mostrados para várias crianças em diversas exposições dentro da prefeitura de Kanagawa, entre setembro e março de 2010. Em carta, Senhor Koji Chikachi, Diretor da KIF agradece a participação de todos e convida os alunos do CEMJ a participarem de futuras inscrições.

IX Copa I.E.E. de Judô e Jogos ANEC

Os alunos do Judô do CEMJ junto com o professor Sérgio Ricardo participaram da "IX Copa I.E.E. de Judô" dia 13 de junho. Competiram com alunos de várias escolas do Estado de Santa Catarina e saíram muito bem, conquistando várias medalhas.

E no dia 5 de junho os alunos do CEMJ participaram da Abertura dos jogos da Associação Nacional de Educação Católica (ANEC/SC) no Ginásio do Colégio Catarinense. Os alunos que fazem aulas opcionais com a AMF, competirão durante este segundo semestre com outras escolas nas modalidades Futsal, Voleibol e Handebol.



Olimpiada Brasileira de Astronáutica e Astronomia

Durante o mês de maio os alunos do Ensino Fundamental participaram da **XII Olimpiada Brasileira de Astronomia e Astronáutica**, que tem como objetivo fomentar o interesse de crianças e jovens pela Astronomia, Astronáutica e ciências afins. Foi a primeira vez que a escola participou do evento. Os alunos realizaram experiências no laboratório, concurso de desenho e provas escritas. Mais informações: www.oba.org.br



Encantado Festas
www.encantadofestas.com.br

Um mundo encantado espera por você!
 Festas infantis, teens e adultos.

Um espaço feito especialmente para a realização de festas infantis. Entre no Mundo da fantasia e da diversão. Pacotes completos incluindo alimentação, decoração e toda estrutura de brinquedos que o espaço oferece. Pagamento facilitado. Venha nos visitar!

Cooperação Técnica entre o CEMJ e Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina
 3228 6799 ou 9960 2881

Aniversário da Irmã Marli



No dia 27 de abril os alunos do Ensino fundamental prepararam uma bonita homenagem à diretora do CEMJ, **Irmã Marli Schindwein** pelo seu aniversário. As 4^{as} Séries A e B entregaram um cartaz com a assinatura de todos os estudantes em seguida a diretora agradeceu o carinho e recebeu os cumprimentos de professores, alunos e coordenadores.

Gustavo Vargas vence novamente no Jiu-Jitsu

No dia 27 de junho foi realizado em Florianópolis o Campeonato Sul-Brasileiro de Jiu-Jitsu, edição 2009, sob a coordenação do professor Cláudio Arrais, da Academia Clan Gracie Barra. O aluno do CEMJ **Gustavo Grezzana de Vargas** da 4^a série H conquistou duas medalhas de ouro na categoria Infantil. O evento contou com a participação de 360 competidores de todo o Brasil.



Dica de leitura da Biblioteca do CEMJ

POR: CINTIA VALÉRIA WAGNER
Bibliotecária/Especialista
CRB SC/658

O ócio criativo



Domenico De Masi expôs suas ideias sobre a sociedade e o trabalho em diversos livros destinados aos amantes da Sociologia. Atento ao crescente interesse de um público mais amplo em seus conceitos e sua visão do futuro, De Masi elabora neste livro os temas da sociedade pós-industrial, do desenvolvimento sem emprego, da globalização, da criatividade e do tempo livre. Insatisfeito com o modelo social centrado na idolatria do trabalho, ele propõe um novo modelo baseado na simultaneidade entre trabalho, estudo e lazer, no qual os indivíduos são educados a privilegiar a satisfação de necessidades radicais, como a introspecção, a amizade, o amor, as atividades lúdicas e a convivência.

Corpus Christi

No dia 11 de junho, durante a manhã do feriado de Corpus Christi, funcionários do Setor Religioso, Irmãs, pais e alunos do JuFra e Catequese participaram da decoração das ruas próximas à Catedral Metropolitana. Os voluntários utilizaram como principal matéria-prima a serragem colorida, e trabalharam desde as 8 horas da manhã na ornamentação dos tapetes por onde passou a procissão do Santíssimo.



Dica do Dent Club Escovação dental: momento prazeroso e indispensável para saúde bucal do bebê

Dra. Eliziana Senff
Dra. Izabel Cristina Santos Almeida
Dra. Michele Bolan

Sabemos que a escovação dos dentes é um dos fatores indispensáveis para a manutenção da saúde bucal. Para os bebês na faixa etária de 1 a 2 anos de idade este procedimento tem além do objetivo de limpeza dos dentes, a educação quanto ao cuidado com a saúde e o estímulo com o estabelecimento de uma entre tantas rotinas que a criança deve ter. Apesar de importante, muitos pais, sobretudo de crianças pequenas se sentem inseguros em fazer a escovação quando estas choram e resistem. É importante salientar que choro e resistência são comportamentos comuns à criança nos primeiros anos de vida, devido à limitação em abrir a boca e mantê-la aberta, principalmente no que se refere à manipulação da boca, órgão

de significado muito especial para a criança.

Contudo, a escovação é um ato prazeroso e que deve ser apresentado à criança pelos pais quando fazem a sua própria escovação. Estimular que a criança escove sozinha é o início da quebra da resistência.

Depois os pais devem fazê-la, já que este procedimento requer uma habilidade manual fina, característica que a criança nos primeiros anos de vida ainda não apresenta.

Vamos então para mais este pequeno desafio, que é a escovação dos dentes mesmo com mordidas. Palavras de carinho e estímulo devem ser ditas, mesmo durante o choro. Desta forma estarão ajudando a aceitação de um dos recursos mais importantes para a manutenção da saúde bucal da criança.

Nutrologia
Nutrição Clínica
Gastroenterologia

Homeopatia
Acupuntura

Odontopediatria

Odontologia

Ortodontia

Pediatria

Ginecologia e Obstetria

Fonoaudiologia

Psicologia

Centro de Promoção de Saúde

AGORA PARA TODA FAMÍLIA!

DENT CLUB

Cooperação Técnica entre o CEMJ e Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina





1º ano G (13 de maio)

Passeio ao Parque Viva a Ciência - UFSC

Classe M
Bosq



3ªs séries (17 a 19 de junho)

Passeio a Laguna - SC



6ªs séries A e B (08 de maio)

Trilha Ecológica - Costão do Santinho

1º Ano e Educação In
Visita ao At



5ªs séries (24 a 26 de junho)

Sítio do Carroção - SP



1ª série E (10 de junho)

Passeio ao Museu do Lixo



1º ano B e E (09 a 19 de junho)

Passeio ao Museu do Lixo



7ª série (27 a 29 de maio)

Viagem a Porto Alegre - RS



Infantil

Passeio ao Museu do Lixo



INGLÊS
SOB
MEDIDA

Cláudia Azambuja

Cooperação Técnica entre o CEMJ e Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina

Inglês do jeitinho que você precisa

Aulas particulares: cursos regulares, preparação para viagens, reforço escolar, traduções.

3348-7735 / 9969-7533

claudia@directivadesign.com.br

GADGETS

para todos os gostos



Porta-retratos no roteador D-Link DIR-685 Xtreme N

O roteador **DIR-685** da D-Link é mais um daqueles gadgets que pode ser utilizado em casa ou no escritório. Durante muitos anos o melhor lugar para este tipo de dispositivo era dentro de armários, no teto ou escondido embaixo das mesas. Agora com a propagação das redes sem fio no ambiente doméstico, esses pequenos aparelhos deixam seus esconderijos e passam a ter outras funções. O **D-Link DIR-685** é um exemplo disso. Ele combina roteador sem fio 802.11/N com porta-retratos digital e tocador de vídeo.

Site do fabricante: www.dlink.com

Torradas personalizadas

Essa pequena torradeira conecta-se com o computador por meio de porta USB e pode deixar seu café da manhã em casa ou no escritório mais divertido. A **Scan Toaster Printer** da Electrolux torra o pãozinho e pode "imprimir" imagens e textos personalizados, baixados da web. Já pensou em imprimir a cotação



do dólar ou as últimas notícias na sua torrada? Você ainda pode programar o aparelho para "imprimir" a previsão do tempo todas as manhãs. Talvez não agrade pela utilidade, mas com certeza vai fazer você começar o dia com mais diversão. Site do fabricante: www.electrolux.com



Filmadora HMX-H106, alta definição em SSD

Há um ano apresentávamos o EEPC 901 na Revista 14, e como novidade daquele pequeno notebook o seu armazenamento em SSD (disco em estado sólido), o grande sucessor do HD. Agora essa tecnologia passa a fazer parte também das filmadoras. Este ano a Samsung lançou três modelos que gravam direto neste novo dispositivo de armazenamento: o **HMX-H106** (64GB), o H105 (32GB) e o H104 (16GB). Este tipo de armazenamento oferece muitos benefícios aos consumidores. Um deles é que por não possuir partes móveis e nem magnéticas acabam consumindo muito menos energia da bateria, também são mais rápidos e mais estáveis. Outro fator primordial é seu tamanho. Sendo menor que os discos rígidos esta memória pode deixar os aparelhos mais compactos.

Site do fabricante: www.samsung.com



Duas telas para o Lenovo ThinkPad W700ds

Esse notebook da Lenovo chama a atenção por possuir duas telas, uma de 17 polegadas e outra de 10,6 polegadas. A tela menor - dobrável - fica encaixada na tela principal e pode ser movimentada para obter um melhor ângulo, ideal para quem trabalha com edição de material audiovisual. No site de compras da Lenovo, o cliente pode ainda configurar o aparelho de acordo com sua necessidade. Este robusto laptop pode trazer processador Core Extreme, 8GB de memória, dois discos SSD de 128GB, gravador de Blu-Ray e placa de vídeo dedicada. Os pontos negativos ficam por conta do peso de pouco mais de 5kg e do preço que - dependendo da configuração - pode chegar aos US\$ 7 mil.

Site do fabricante: www.lenovo.com



Agende seu book

- book pessoal e agência de modelos
- sessão de família
- eventos

Veja em nosso estúdio as fotos da 1ª eucaristia, crisma e formatura

RUDI
BODANESE
FOTOGRAFIA

www.rudibodanese.com.br

Rua Alves de Brito, 141 - esquina com Bocaiúva
Sala 704 cobertura

Telefone:
| 48 | 3222 2255 main | 48 | 8422 2255 mobile



FÉRIAS DE INVERNO É NO BOQUEIRÃO HOTEL FAZENDA

CAVALGADAS . PISCINA TÉRMICA . TIROLESA . TRILHAS ECOLÓGICAS . BIRD WATCHING . SALÃO DE JOGOS



PERNOITE + 4 REFEIÇÕES + ATIVIDADES DE LAZER = DIÁRIAS BOQUEIRÃO

Reservas: (49) 3221.9900
www.fazendaboqueirao.com.br

Cooperação Técnica entre o CEMJ e Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina


BOQUEIRÃO
HOTEL FAZENDA

Há 37 anos a **Andra Uniformes** continua atendendo alunos, professores e as mais diversas empresas com a honestidade, alegria e perseverança de sempre. Muitas gerações já passaram e continuam passando por aqui. Certamente você vai encontrar o que está procurando!

Ajude a atendente da Andra a encontrar o que cada cliente está precisando!



e muito mais!



(48) 3224-9179



Rua Esteves Júnior, 748 A - Centro
www.andrauniformes.com.br

Cooperação Técnica entre o CEMJ e Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina

O uniforme de Floripa desde 1972